

La girouette

Écrit par Administrator

Dimanche, 09 Octobre 2011 16:01 - Mis à jour Dimanche, 23 Octobre 2011 13:19

Vous avez le choix entre trois méthodes: la première simple efficace. La seconde, moins simple aussi efficace.

1) Coupez une corde à piano sur une longueur de 20 à 25 cms. A son sommet coudez sur 1 cm. Découpez une flamme dans un sac plastique léger de couleur vive (Monoprix, Codec etc). A l'une de ses extrémités, collez un fil très fin (l'âme d'un fil en Dacron, par exemple). Ce fil sera collé sur une goutte de colle à l'extrémité de la corde à piano.



2) Sur un collier de sertissage, entourez une corde à piano. A la fin de cette opération: le collier de sertissage et la corde à piano sont solidaires et ne présentent aucun jeu. L'un des cotés de la corde à piano formera la queue, l'autre recevra un petit plomb. L'ensemble ainsi obtenu sera placé sur une corde à piano et bloqué à la position voulue par des anneaux de sertissage de part et d'autre. La flamme est fixée sur la queue avec du Blindern. L'équilibrage est fait en déplaçant le plomb, tout les éléments en place.